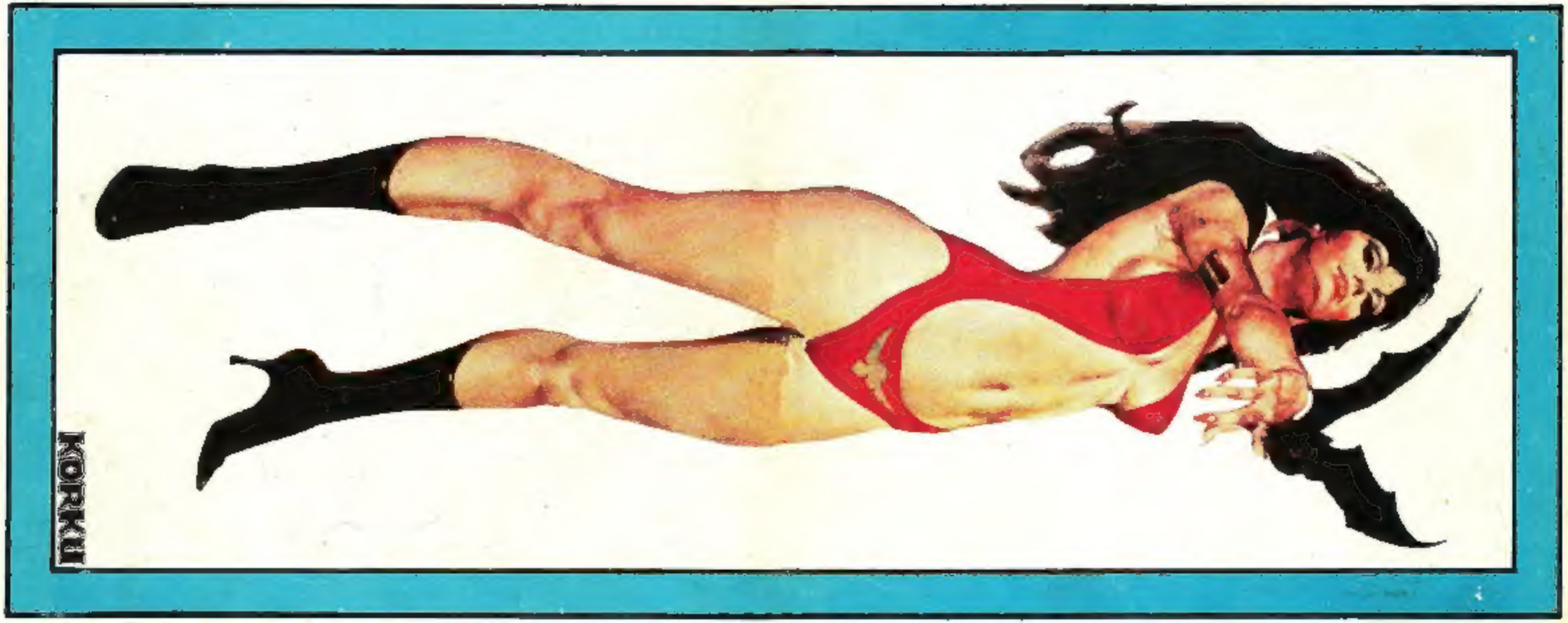
KORKU

ÖZEL SAYI



KORKU YETİŞKİNLER İÇİN AYLIK HEYECAN DERGİSİ
SAHİP VE YÖNETMENİ: MEHMET K. BENLİ
KAPAK FLİMLERİ: LİTHOFSET. İÇ FLİMLER: AJANS EKSPRES
BASKILAR: DURAN OFSET. CİLT : GAYRET MÜCELLİTHANESİ
ADR: CAĞALOĞLU VİLAYET KARŞISI GÜNCER H. TEL: 26 79 98

korku hikayelerinden seçmeler
ve
VAMPİRELLA'nın renkli tablosu

FİATI 500 KURUŞ

İŞTE KARANLIK RUHLAR, BİR MUM YAKIP BERABERCE İNSAN İHTİRASLARININ KARANLIKLARINA DALALIM. ORADA BU İHTİRAS İLE VAHŞİYANE BİR ŞEKİLDE UĞRAŞAN SEVİMSİZ BİR ADAMLA KARŞILAŞACAĞIZ!...

İHTİRAS

ONBEŞİNCİ YÜZYILDA AVRUPADA ZENGİNLİĞİ VE KUVVETİYLE DİLLERE DESTAN BİR BARON YAŞAMIŞTI. BARON VON STRON İÇİN BU KUVVET VE SERVETE SAHİP OLMAK BİR HAYLİ ZAMANA MALOLMUŞTU. VE BU ARADA ZAMAN KENDİ ÇARKI İÇİNDE DÖNMEKTEYDİ. ÖYLE BİR ÇARK Kİ HER GEÇEN YIL BARON GİTTİKÇE ARTAN BİR NEFRETLE BUNU ÖDÜYORDU. BİR ZAMAN GELDİ Kİ BARON'UN BÜTÜN SERVETİ VE KUDRETİ TEK BİR AMACA ADANDI.. ZAMANIN KOPARMAK İSTEDİĞİ TEK VE SON ÜCRETTİ BU.

SEMENDER GÖZÜ, YARASA KANATI, KERTENKELE KANI, KEDİ TÜYÜ, EY!.. ULU KARANLIK. BELİAL'IN KARISI, EFENDİME SONSUZLUK BAHŞET!

KIYMETLİ EFENDİM, YALVARIRIM BENİ DİNLEYİN! HASTALIK, FELÂKET BÜTÜN YURDU KASIP KAVURUYOR HALKINIZ ISTIRAP İÇİNDE YARDIMINIZA MUHTACIZ!

FREDOR BANA AYAK TAKIMINDAN SÖZ ETME. HELE SONSUZLUĞUN SIRRI AVUCUMUN İÇİNDE İKEN....

BU İŞ TAMAM, BARON HAZRETLERİ... ÖBÜRLERİ SİZİ ALDATTILAR AMA BEN AŞLA.. İKSİR HAZIR, SONSUZLUĞUN ÖZÜ BU!. TEK YAPACAĞINIZ İŞ İÇMEK!...
ÖNCE SEN BİR YUDUM AL BAKALIM! BEN SONRA İÇERİM, CADI KARI!
FAKAT BEN EBEDİYEN YAŞAMAK İSTEMİYORUM, BARON HAZRETLERİ! BUNA LÂYIK OLAN SİZSİNİZ!
YAPARSIN YAPMASINA VE YAPACAKSIN DA.. SANA BUNCA ALTIN VERDİM, DAHA DA VERECEĞİM. FAKAT BİR KERE BUNDAN İÇMEN ŞART. HADİ İÇ ŞİMDİ, YOKSA SENİ OLDUĞUN YERE MIHLARIM! BOŞALT ELİNDEKİ KABI CADI!
ANAHHH!
İŞTE YILLAR BÖYLE GEÇTİ. HER ALDANIŞ HER BAŞARISIZLIK BİTTİKÇE YAKLAŞAN BİR FELAKET HAZIRLIYORDU...
BANA BİR TUZAK HA!.. ÇILGIN KARI! KENDİ ELLERİNLE HAZIRLADIĞIN ÖLÜMDEN DAHA BETERİNE LÂYIKTIN SEN!
BUNUN BİR CEVABI OLMALI!. SIRRI BİLEN BİRİSİ VARDIR AMA KİM?
HAŞMETLİM SİZİN ARADIĞINIZ YAŞAYANLARA GÖRE DEĞİL, VAZGEÇİN BU ARZUDAN. YALNIZ SİZİN ÜLKENİZDEKİ HÜR İNSANLAR İÇİN DEĞİL. KÖLELERE DE BU SÖZÜM...
FREDOR, DİLİNİ TUT. YOKSA KOPARIRIM ONU KÖKÜNDEN.. KONUŞAMAZSIN BİR DAHA!

YALVARIRIM SİZE HAŞMETLİM, HER GEÇEN GÜN TOPRAĞIMIZ KURUYOR, HALKIMIZ YAVAŞ YAVAŞ YOK OLUYOR. BUNCA ZAMANDIR İSRAF ETTİĞİNİZ SERVETİNİZ, KUVVETİNİZ BÜTÜN BU İŞLERİ HALLETMEYE YETERDİ!

NE KÖYLÜLERE NE DE DERTLERİNİZE METELİK YERİRİM.. BÜTÜN SERVETİMİ BANA EBEDİYETİN KAPILARINI AÇACAK OLANA BAHŞEDECEĞİM. BUNDAN BAŞKA BENİ HİÇ BİR ŞEY İLGİLENDİRMİYOR

PİS SUNAK, SENİN AYAK TAKIMINI DÜŞÜNMEKTEN BAŞKA İŞİN KALMADI MI? BANA SİRRİ BUL, BÜTÜN ÜLKEYİ KURTARACAĞIM. NE İSTİYORSANIZ VERECEĞİM. HADİ KONUŞSANA! DİLİNİ Mİ YUTTUN?

FREDOR, HADİ KONUŞSANA! DURMADAN ZIRLAYIP DURUYORDUN DEMİN.. FAKAT CADI KARININ ELDE ETTİĞİ FIRSATI BİLE BULAMIYACAKSIN. BAŞARAMADIĞIN TAKDİRDE ÖLECEKSİN! PİS KÖYLÜLERİN İÇİN DEĞER Mİ BU?..

DEFOL! YIKIL KARŞIMDAN! BEN SADECE BANA YARDIM EDENLERE EL UZATIRIM!

İHTİYAR ADAM GÜN AĞARIRKEN KIRGIN VE BİTİK BİR ŞEKİLDE ŞATOYU TERKEDİP ÖLÜ ŞEHRİN KORKUNÇ SESSİZLİĞİ İÇİNDE YÜRÜMEYE BAŞLADI...

FREDOR! FELAKET!.. KIZINI ÖLÜ BULDULAR!..

ÖLDÜ MÜ ? VEBADAN MI ?
HAYIR, FREDOR FAKİRLERİN ÖLÜMÜ İÇİN BUNDAN ÇOK DAHA BAŞKA SEBEBLER VAR. BUNUN ÜZERİNE KENDİNİ YORMASAN DAHA İYİ OLUR!
FREDÖR SON BİR KERE DAHA GÜZEL KIZININ BAŞUCUNA EĞİLDİ.. ŞİMDİ BÜTÜNÜYLE SOĞUMUŞ VE SOLMUŞ YÜZÜNE SON BİR DEFA BAKTI... YUMUŞAK SİYAH SAÇLARINI YAVAŞ YAVAŞ OKŞADI.. BİR AN HIÇKIRIK KOPTU...
SONRA DERİN BİR HÜZÜN DERYASI İÇERSİNDE ÇÖKÜP GİTTİ..
AH ŞU BARON, EĞER BİR ŞEYLER YAPMIŞ OLSAYDI.. BUNLARIN HİÇ BİRİ OLMAYACAKTI.. SİRAZ HALKI DÜŞÜNSEYDİ...
BENİM ADIMA BİR CENAZE TÖRENİ YAPABİLİR MİSİNİZ ?
TABİİ... FAKAT FREDOR... BU SENİN ÖZ KIZIN! SEN NİYE BULUNAMIYACAKSIN ?
BARON VON STROMA EBEDİ HAYATIN SIRRINI GÖTÜRECEĞİM!

FREDOR, ZALİM BARONUN ŞATOSUNUN YOLUNU TUTTU.. ÜZGÜN FAKAT KARARLI İDİ.

İSTEDİĞİNİZE BİR ÇARE BULABİLDİM SANIYORUM BARON, SİZE EBEDİ HAYATI TEMİN EDECEĞİM!...

FREDOR, BU SERÇEKLEŞİRSE DİLE BENDEN NE DİLERSEN AMA... BU BİR TUZAKSA CANINI CEHENNEMDE BİL!

O GECE BARON FREDOR'LA BERABER YOLA KOYULDU...

FREDOR'UN FENERİNİN ZAYIF IŞIĞINDA İKİ GÖLGE ŞEHRİN DIŞINDA ESKİ MEZARLIĞA GELDİLER...

DİKKAT ET FREDOR, BİR OYUN OYNAMAĞA KALKARSAN KILIÇIM ENSENDE...

KILIÇINIZA İHTİYACINIZ OLMIYACAK BARON HAZRETLERİ!...

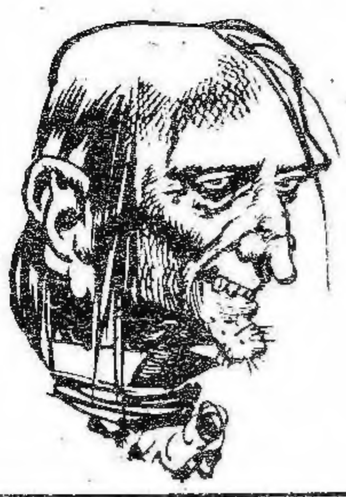
ŞEYTAN GÖTÜRSÜN CANINI FREDOR! BENİ BU TERKEDİLMİŞ MEZARLIĞA NİYE GETİRDİN?

SAKİN OLUN BARON!

HERKES İÇİN BİR SON OLAN BURASI SİZE BİR BAŞLANGIÇ HAZIRLAYACAK!..

BU SES DE NE BÖYLE TEPEM DE ?...

YARASALAR!.. LAMBANIN IŞIĞINA GELİYOR OLMALILAR!
...HAYRET FREDOR!.. DEĞİŞİYORLAR! BUNLAR YARASA DEĞİL.. BUNLAR...
VAMPİRLER
EVET BARON HAZRETLERİ.. FAKAT ASLA KORKMAYINIZ. SİZE VADETTİĞİM EBEDİ HAYATI KAZANDIRIYORUM. SEN DE VAMPİRLER ARASINA KARIŞIYOR VE ÖLÜMSÜZ OLUYORSUN! BU SENİ RAHATSIZ EDER DE ÖLÜMÜ TERCİH EDERSEN KALBİNE KAZIĞI ÇAKMAKLA DA BEN, EN ZEVKLİ VAZİFEMİ YAPACAĞIM...
FREDOR VERDİĞİ SÖZÜ YERİNE GETİRİRKEN KIZININ İNTİKAMINI DA ALMIŞ OLUYORDU.. KENDİSİNİ VAMPİRLERE KARŞI KORUYACAK BİR GÜMÜŞ HAÇI ELİNDE SALLARKEN MÜSTERİHTİ...



SEVGİLİ OKUYUCULAR, İŞTE KARANLIK, KUYU BİR ODANIN ÖRÜMCEK BAĞLAMIŞ, TOZLU RAFLARINDAN SİZİN İÇİN İNDİRİLMİŞ BİR KORKU HİKÂYESİ DAHA.....

KARAKEDİ!

YENİ EVLENMİŞTİM. KARIMLA. EVLİLİĞİMİZİN İLK GÜNLERİNİ GEÇİRMEK İÇİN GELDİĞİMİZ NURENBERGTE BALAYIMIZIN İKİNCİ HAFTASINI YAŞARKEN AMERİKADAN GELMİŞ ZENGİN BİR İŞ ADAMI OLAN MR. ELİAS İLE TANIŞTIK...

BU ESKİ ŞATOYU BİRLİKTE GEZDİĞİMİZ İÇİN ÇOK MEMNUNUM. SİZE VE KARINIZA DAVETİNİZ İÇİN TEŞEKKÜR EDERİM!

BİZ DE BU KORKUNÇ ŞATOYA SİZİNLE BİRLİKTE GELDİĞİMİZ İÇİN ÇOK MEMNUNUZ. MR HUTCHESON. İŞKENCE ODASINI GEZERKEN BİZE CESARETİNİZLE FERAHLIK VERECEKSİNİZ!

SEVGİLİM! GEL, AŞAĞIYA BAK!

ŞU KARAKEDİYE BAK! YAVRUSUYLA NE TATLI OYNUYOR!

ÇOK ŞEKER ŞEYLER. ŞUNLARLA BİRAZ EĞLENELİM!

AMAN DİKKAT EDİN TAŞ ONLARA ÇARPMASIN!

KORKMAYIN HAMFENDİ! BEN HAYVANLARI ÇOCUKLAR KADAR SEVERİM. TAŞI YANLARINA ATIP BİRAZ ÜRKÜTECEĞİM.. O KADAR!..

NASIL OLDUĞUNU BİZ DE ANLAMADIK AMA, AMERİKALI'NIN ELİNDEN FIRLAYAN TAŞ DÖNE DÖNE AŞAĞIYA DOĞRU UZAKLAŞTI.... VE....

EYVAH! TAŞ YAVRUNUN ÜSTÜNE DÜŞTÜ!

HAY ALLAH, BÖYLE OLMASINI HİÇ İSTEMEZDİM..NİÇİN ONLARLA ŞAKALAŞMAĞA KALKTIM SANKİ.. İNŞALLAH BUNDAN DOLAYI BANA KIZMAZSINIZ HANFENDİ!

HAYIR, HAYIR AMA ANA KEDİYE BAKIN! GÖZLERİNE BAKIN! SANKİ İSTEYEREK YAPMIŞIZ GİBİ BAKIYOR!...

KARA KEDİ ÇILGINA DÖNMÜŞTÜ... ACI ACI ÇIĞLIKLAR ATARAK TAŞ DUVARA TIRMANMAĞA KALKTI... AMA TEPEYE KADAR ÇIKAMADI..... VE YAVRUSUNUN KANLARI İÇİNE DÜŞTÜ....

HAYATIMDA BÖYLE KORKUNÇ BAKIŞ GÖRMEDİM. BANA KIZILDERİLİ KADININ HİKAYESİNİ HATIRLATIYOR!

APAÇİ KABİLESİNDEN BİR KADININ ÇOCUĞU BEYAZ ADAM TARAFINDAN ÖLDÜRÜLMÜŞTÜ... KADIN TAM ÜÇ YIL BU ADAMIN PEŞİNİ KOVALADI. SONUNDA KIZILDERİLİLER ONU YAKALAYIP KADINA GETİRDİLER!

ADAMI EN KORKUNÇ İŞKENCELERLE ÖLDÜRÜRKEN ÇOCUĞUNUN ÖLÜMÜNDEN BERİ KADININ İLK DEFA YÜZÜ GÜLÜYORDU..

BEN HAYATIMDA HİÇ BİR HAYVANI BU KADAR KIZGIN GÖRMEMİŞTİM. SİZİ ÖLDÜRMEK İSTER GİBİ BİR HALİ VARDI... AMAN DİKKAT EDİN!

HA! HA! HA! GÜLDÜRMEYİN BENİ./ KIZILDERİLİLERİN ELİNDEN KURTULMUŞ BİR ADAMIN BİR KEDİ TARAFINDAN ÖLDÜLMESİ KOMİK DEĞİL Mİ?

GÜLME SESLERİNİ DUYAN **KARAKEDİ** BİRDEN DEĞİŞMİŞTİ.. ARTIK DUVARA SALDIRMIYORDU...

KUVVETLİ OLAN DAİMA KAZANIR./ BAKIN KEDİ DE BUNU ANLADI VE BİRAZ YUMUŞADI!

TIPKI ÇARESİZ KIZILDERİLİ GİBİ!

ŞATO'NUN İÇERSİNE DOĞRU İLERLERKEN ARKAMIZA BAKTIĞIMIZDA KARAKEDİ HALÂ BİZİ TAKİP EDİYORDU....

İŞTE GİDİYORUZ... GERİ DÖN VE YAVRUNA GÜZEL BİR CENAZE TÖRENİ YAP HADİ!....

BU KEDİ OLAYINA ÜZÜLDÜK AMA ZAMANLA O DA UNUTUR...

İŞTE BURASI MEŞHUR İŞKENCE KULESİ!...

BU ŞATO NURENBERG'İN EN İLGİNÇ YERLERİNDEN BİRİDİR! ŞANŞINIZ VAR MIŞ Kİ BU GÜN SİZDEN BAŞKA GEZEN KİMSE DE YOK!....

BURASI İNSANOĞLUNUN İCAT ETTİĞİ EN KORKUNÇ İŞKENCE ALETLERİNİN BULUNDUĞU ODADIR. BUNLARI ŞÖVALYELER KULLANIRDI...

İŞTE BU DA GİYOTİNDİR. ARKASINDA GEREKTİĞİ KADAR SIKILMAK İÇİN YAPILMIŞ KELEPÇELER.

ÇEŞİTLİ İŞKENCE ÇENGELLERİ VE İĞNELİ SANDALYELER. AMA BÜTÜN BUNLAR ŞİMDİKİ GÖRECEĞİNİZ ALETİN YANINDA BİR HİÇ KALIR...

...MEŞHUR NÜREMBERK BÂKİRESİ!..

BU DEMİRDEN KIZIN HÜNERLERİNİ LAYIKİYLE GÖREBİLMEK İÇİN ÇOK KUVVETLİ OLMAK GEREK.

KAPISI ÇOK ZOR AÇILIYOR. BUNU KAPININ KUVVETLE KAPANMASI İÇİN BİLHASSA BÖYLE YAPMIŞLAR!

AH!. ÇOK. KORKUNÇ!

KAPAĞIN İÇİNDE GÖRDÜĞÜNÜZ UFAK LEKELERİN DE KAN LEKELERİ OLDUĞUNU SİZE HATIRLATMAK İSTERİM.

KORKUNÇ BİR BULUŞ BU. BİZİM KIZILDERİLİLERDEN BİRİNİ İÇİNE SOKMAYI ÇOK İSTERDİM.

İNSANIN NE HİSSETTİĞİNİ ANLAMAK İÇİN ŞU KIZIN İÇİNE GİRMEK İSTİYORUM!

SAKIN YAPMAYIN ÇOK TEHLİKELİ BİR ŞEY!

BENİM GİBİ ÖMRÜ KIZILDERİLİLER ARASINDA GEÇEN BİR ADAM İÇİN HİÇ BİR ŞEY KORKUNÇ OLAMAZ HAMFENDİ. BU HEYECANIN FIRSATI KOLAY ELE GEÇMEZ!

ÖZÜR DİLERİM BEYEFENDİ, BUNA MÜSAADE EDEMEM USULE AYKIRIDIR

HADİ CANIM, BURADA BİZDEN BAŞKA KİMSE YOK. SEN AL BAKALIM ŞU ON MARKI....

PARAYI CEBİNE ATAN BEKÇİ DİRENMEKTEN VAZGEÇTİ.. MR HUTCHESON ÇOCUK GİBİ SEVİNEREK NURENBERG BÂKİRESİNİN İÇİNE YERLEŞTİ...

KENDİMİ ORTA ÇAĞLARA GİTMİŞ GİBİ HİSSEDİYORUM. HOŞLANMAĞA BAŞLADIM. NE KADAR ENTERESAN!..

NURENBERG BÂKİRESİ DE PEK İNCEYMİŞ.. BENİM GİBİ İRİ YARI AMERİKALI İÇİN ÇOK DAR BURASI...

HADİ BAKALIM ARKADAŞ, ELİNİ BİRAZ ÇABUK TUT!

SEN BENİM HEYECANLI ARKADAŞLARIMA BAKMA BEKÇİ BAŞI... KAPAĞI YAVAŞ YAVAŞ KAPASANA.. İĞNELER ADAMIN ÜSTÜNE NASIL GELİYOR GÖRMEK İSTİYORUM!..

HAYIR... HAYIR!.. BU KADARI FAZLA DAYANAMIYACAĞIM!

HAYIR YAPMAYIN!..

LÜTFEN DEVAM ETMEYİN ARTIK!...

ARTIK TAHAMMÜL EDEMİYECEĞİM....

EDEMİYORUM!..

AMELYA KARICIĞIM,...

BEN TELAŞ İÇİNDE AMELYA'YI YATIRACAK BİR YER ARARKEN BİR ÇİFT YEŞİL GÖZ KANLI BİR KARALTI HALİNDE ÖNÜMDEN HIZLA GEÇTİ....

KEDİ!..KEDİ!... HUTCHESON!... KARA KEDİYE DİKKAT ET!...

KEDİ ÖÇ ALACAK ALIN ONU ÜSTÜMDEN.... ALIN!!....

KUCAĞIMDA AMELYA OLDUĞU HALDE KEDİNİN YOLUNU KESMEYE ÇALIŞTIM AMA BOŞUNA... KEDİ KORKUNÇ BİR ÇIĞLIKLA KENDİNİ HAVAYA ATTI....

..AMA SANDIĞINIZ GİBİ AMERİKALININ ÜSTÜNE DEĞİL, TAM BEKÇİNİN YÜZÜNÜN ORTASINA....

AYYYYiiiiEEEEE!

KALANG!

KARIMI ODADAN KAÇIRMAĞA ÇALIŞIRKEN BEKÇİ DE KAN İÇİNDE KALAN YÜZÜNÜ KAPAMAĞA ÇALIŞIYORDU...

AMELYAYI DIŞARDA BİR BANKIN ÜSTÜNE YATIRIP HEN İÇERİ DÖNDÜĞÜMDE... GÖRDÜĞÜM MANZARA KORKUNÇTU.... NURENBERG BAKİRESİ'NİN KAPAĞINDAN SIZAN KANLAR HIZLA TAŞ DÖŞEMEYE YAYILIYOR VE KARAKEDİ GÖZLERİNDE GARİP IŞILTILARLA AMERİKALININ KANINI YALIYORDU....

...VE BÖYLECE SEVGİLİ OKUYUCULAR KARA KEDİ ÖLEN YAVRUSUNUN İNTİKAMINI KANLI BİR ŞEKİLDE ALMIŞ OLDU... HEH!... HEH!..HEH!...

KREEEC!
GRA-A-A-SH!

FRENİN KORKUNÇ GICIRTISINDAN SONRA ORTALIĞI BİR SESSİZLİK KAPLAMIŞTI. YAĞMURUN PATIRTISI BİLE DİNMİŞTİ ARABANIN İÇİNDE TED WHITE YARI BAYGIN HALDE DİREKSİYONUN ÜZERİNE YIĞILMIŞTI

KAFASININ İÇİNDEN GEÇEN DÜŞÜNCELERİN ARASINDA İKİ TANE KISKAÇ GİBİ KOLUN KENDİSİNİ KALDIRIP TAŞIDIĞINI HAYAL MAYAL HATIRLIYORDU

PATRON BAPLARI KONTEDECEK BENİM ALDIĞIMI ANLIYACAK!

POLİS BENİ ARIYOR DUR KAÇMAM GEREK HUDUDU BİR GEÇEBİLSEM BAŞIM BAŞIM KAZAN GİBİ

SARSINTIDAN VE SALLANTIDAN BİR YERE TAŞINMAKTA OLDUĞUNU ANLAMAĞA BAŞLAMIŞTI AMA NEREYE, VE KİM TARAFINDAN? CEVABINI BULAMIYORDU

KENDİNE GELMEYE BAŞLADI

AĞIR OL BAKALIM YABANCI, GEÇİRDİĞİN KAZA SENİ EPEY SARSTI

SENİ BULUP BURAYA GETİRDİ

BEN NEREDEYİM? EN YAKIN ŞEHİR NEREDE?

BİZ ONU BİLEMEYİZ ÇÜNKÜ HEP ŞEHİRDEN UZAK YAŞADIK

BABAMIZ BİZE HER ZAMAN DİĞERLERİNİN SANLARA BENZEMEDİĞİMİZİ SÖYLERDİ
EEEEEEEEH!
YAVAŞ OL BAKALIM! YABANCI BU RADA IŞIK YOK BİZİM İHTİYACIMIZ DA YOK BUNA!
BİZ KÖRÜZ AMA DİĞER DUYULARIMIZ GAYET İYİ ÇALIŞIR YABANCI!
KUYUDAK
GİTSEM EN YAKIN KASA

DIŞARIDA YAĞMUR GENE
DAMLA
BAŞA GEÇİRMESİ GEREK
TİĞİNİ HATIRLATMAK İSTİYOR
SIYDI HASTALANIP
ODASINI HAVALAN-
BU KADAR KORKUNÇ OLDUK-
LARI ŞEY NASILDIR?
GEREK BÜTÜN BİR SOYUN
BÖYLE OLDUĞUNU DÜŞÜN-
MEK .
YORGUNLUĞUN KOKUSUNU
TEDİN SİNİRLERİ
KAPIYA SEĞİRTTİ
O SES O GENİŞ BA-
EEEEEYAAAH
TAHAMMÜL EDEMİYE-
CEĞİM . EYVAH ! MER-
DİVENLERDE BİRİSİ
VAR !

ONLI TAKİP EDECEĞİM. HERHALDE BENİ ÇIKIŞ KAPISINA GÖTÜRÜR...

TED, KARANLIĞIN İÇİNDE DIŞARIDA ÇAKAN ŞİMŞEKLERİN IŞIĞINDAN FAYDALANARAK YÜRÜYORDU...

ALLAH BU EVİN DE, BU KARANLIĞINDA BELASINI VERSİN! BURASI KİLER GALİBA...

ELİNDEKİ ETLERİ DELİKTEN İÇERİYE ATIYOR. BAHSETTİKLERİ KUYU BU OLSA GEREK! ÇIĞLIKLARDA BURADAN GELİYOR. O ÇUKURDAKİ ŞEYİN YEMEK SAATİ OLMALI!...

ONA YEMEĞİ VERDİN Mİ JEF?

EVET MAV, DUR! BİRİSİNİN NEFES ALDIĞINI DUYDUM.. YABANCI.. BURAYA İNMİŞ!...

SENİN YERİN ORADA / ONUN YANINDA...
HMMP
VHUMP!
BURADAN ÇIKMALIYIM AMA NASIL? TAMAM / BU BENİM ATTIĞIM İPE BENZİYOR /
YUKARI TIRMANMALIYIM / AMA BU İP DEĞİL
BABASININ KIZ HAKKINDA BUTUN SOYLEDIKLERI DOĞRUYMUŞ ZAVALLI MISAFIR ARTIK BU TUN GÜNLERINI KUYUDA KIZIN YILAN KOLLARI ARASINDA GECIRECEK
AAAAAAAAAH!

ŞİRİN SİCİLYA KASABASI OCI KANLI OLAYLARA SAHNE OLUYORDU.

AŞK ve VAMPİR

BİR KURBAN DAHA.. VÜCUDUNDAKİ BÜTÜN KAN İÇİLMİŞ!

YİNE AYNİ VAMPİRİN İŞİ...

R. CRANDALL

KONT ORSİNİ VE YENİ GELİN KASABAYA GELDİKLERİNDEN BERİ BEŞİNCİ BU!

POLİSLER KONTUN ASALETİNDEN VE PARASININ ÇOKLUĞUNDAN ÇEKİNİYORLAR.

KARLO BENİ GENE GEÇ SAATLERE KADAR UYUR BIRAKMIŞ.. NERDESİN HAYATIM ?..

SABIRLI OL ŞEKERİM, KAHVALTINI GETİRİYORUM!

GECENİN BU SAATİNDE KAHVALTI MI?.. SENİN BU ACAİP YAŞAMA TARZINA BİR TÜRLÜ ALIŞAMIYORUM.

EVLENDİĞİMİZ ZAMAN SENİNLE BUNU KONUŞMUŞTUK. GÜNDÜZLERİ UYUYUP GECELERİ YAŞIYACAĞIZ!..

GÜNEŞİN SENİ RAHATSIZ ETMESİNE İMKÂN YOK. DIŞARDA SADECE MEHTABIN GÜMÜŞLÜ IŞIĞI VAR.

ÇOK FAZLA İÇECEK KOYMUŞSUN HAYATIM, SEN DE İSTER MİYDİN?

BEN KULEDEKİ ODAMDA ÇALIŞIRKEN BİR ŞEYLER İÇMİŞTİM. SEVGİLİM,

GÜNDÜZLERİ ÇALIŞSAN DAHA İYİ OLMAZ MI KOCACIĞIM, GÜNDÜZLERİMİZ HEP UYUMAKLA MI GEÇECEK!

ELENA, BENİM GECELERİ ÇALIŞMAM ŞART. BUNU BU ŞEKİLDE KABUL ETMELİSİN!

CANINI SIKTIĞIM İÇİN ÖZÜR DİLERİM CANIM. GEL AŞAĞI İNELİM!

KONT ORSİNİ, KASABADAN POLİS MÜFETTİŞİ GELMİŞ SİZİ GÖRMEK İSTİYOR!

RAHATSIZ ETTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM KONT AMA BU GECE BİR KÖYLÜ DAHA ÖLDÜRÜLDÜ...

ÇOK ACI... AMA BU İŞİN BENİMLE NE GİBİ BİR İLGİSİ OLDUĞUNU ANLIYAMADIM.

KÖYLÜLER HER ZAMAN YABANCILARDAN KUŞKULANIRLAR KONT. CİNAYETLER DE TAM SİZİN KASABAYA GELİŞİNİZDEN SONRA BAŞLADI.

BENİ Mİ SUÇLUYORLAR? HİZMETKÂRLARIMI SORGUYA ÇEKİN. BEN EVDEN AYRILMADIM.

DOĞRU MU SÖYLÜYOR?

KONT HER ZAMAN OLDUĞU GİBİ AKŞAMLEYİN KALKTI.. VE KONTESE KAHVALTISINI GÖTÜRENE KADAR DA ODASINDAYDI.. EĞER ÇIKMIŞ OLSAYDI KENDİSİNİ GÖRÜRDÜK.. ÇÜNKÜ TEK ÇIKIŞ KAPISI VAR...

MERAKINIZ GEÇMİŞTİR HERHALDE. KARLO BU KADAR KORKUNÇ BİR ŞEY YAPAMAZ!

HAKLISINIZ KONTES AMA KÖYLÜLER ŞÜPHECİ OLURLAR. ONLARA GÖRE CİNAYETİ YAPAN ALELADE BİRİ DEĞİL, BİR *VAMPİRDİR*.

EVİMDE BÖYLE ÇİRKİN ŞEYLER KONUŞMAKTAN SİZİ MENEDERİM. KARIMIN BÖYLE SAÇMA İNANÇLARLA KORKUTULMASINI İSTEMİYORUM.

ÖZÜR DİLERİM KONT.

BUNDAN SONRA ÖĞRENMEK İSTEDİĞİNİZ ŞEYLER OLURSA HİZMETKÂRLARIMLA GÖRÜŞÜRSÜNÜZ.

SİZİ RAHATSIZ ETTİĞİM VE ÜZDÜĞÜM İÇİN TEKRAR ÖZÜR DİLERİM.

KOMİSERE KARŞI ÇOK SERT DAVRANMADIN MI ŞEKERİM? KÖYLÜLERİN MESELESİYLE DAHA FAZLA İLGİLENMEN GEREKMEZ Mİ?

BENİM TEK İLGİLENDİĞİM ŞEY SENSİN ELENA. NEREDEYSE ŞAFAK SÖKECEK.. YATSAN İYİ OLUR.

PERDELERİ AÇIK BIRAKIP GÜNEŞİN DOĞUŞUNU SEYREDEMEZMİYİZ. ÇOK GÜZEL OLUR HERHALDE?

SEN VE GECE SİCİLYANIN BÜTÜN GÜZELLİĞİSİNİZ. GÜNEŞ HERŞEYİ SOLDURUP MAHVEDER. PERDELERİ KAPALI TUTMALIYIZ!

ERTESİ GECE...

SEN KİTABINA ÇALIŞ ŞEKERİM! AŞAĞIYA İNENE KADAR BEN BURADA OYALANIRIM!

SADECE BİR İKİ SAAT ELENA! OTURMA ODASINDA MİLANO'DAN YENİ GELEN PLÂKLAR VAR! İSTERSEN DİNLİYEBİLİRSİN!

PLÂKLARI BULAMIYORUM. ESKİLERİ DE DİNLEMEKTEN BIKTIM. YENİLERİN NEREDE OLDUKLARINI SORMAK İÇİN KARLO'NUN YANINA ÇIKSAM KIZMAZ HERHALDE!

KARLO, HAYATIM. SENİ RAHATSIZ ETTİM AMA PLÂKLARI BULAMIYORUM!

ŞEKERİM!.. BENİM, ELENA!

KARLO!..

YAZI ODASI BOŞ!

KARLO'NUN BURADA BİR KÜTÜPHANESİ VARMIŞ.. FAKAT BÜTÜN BU KİTAPLAR VAMPİRLERE AİT...

"VAMPİRLER GÜNEŞ BATTIKTAN SONRA ORTAYA ÇIKAR VE KANINI EMECEK KURBAN ARAMAYA BAŞLARLAR. VAMPİR GÜNEŞ DOĞMADAN EVVEL ODASINA ÇEKİLMELİDİR! ÇÜNKÜ GÜNEŞ IŞINLARI ONU MAHVEDER!

The History of VAMPIRES

BU' NE BÖYLE?

KARLO'NUN GÖMLEKLERİNDEN BİRİ.. KAN LEKELERİ İÇİNDE!..

ELENA... SEN BURADA NE ARIYORSUN?..

GİZLİ BİR KORİDOR... ONUN İÇİN SENİN GİRİP ÇIKTIĞINI GÖREMİYORLAR...

O ELİNDE SAKLADIĞIN NE? KAN....

ELENA! YAPMA.

DEMEK Kİ GERÇEK... SEN BİR VAMPİRSİN! VAMPİR!

ELENA! YAPMA GERİ GEL!

ELENA.. DUR.. BENİ BEKLE.. SANA ANLATACAĞIM!

BANA BİR ŞANS VER ELENA! BEN VAMPİR DEĞİLİM! BIRAKTA ANLATAYIM!

YALAN SÖYLÜYORSUN! BÜTÜN O ADAMLARI SEN ÖLDÜRDÜN!

ELENA, BEN SENİ SEVİYORUM. BENİ DİNLEMEDEN SAKIN BİR ŞEY YAPMA! BEN VAMPİR DEĞİLİM!

PEKALÂ KARLO, SENİ DİNLİYECEĞİM. AMA EĞER VAMPİR DEĞİLSEN BENİM PERDELERİ...

... AÇMAMA ALDIRIŞ ETMEZSİN. BİR İKİ DAKİKA SONRA GÜNEŞİN IŞINLARI İÇERİYE GİRECEK. VAMPİR DEĞİLSEN IŞINLAR SANA ZARAR VERMEZ!

SEN NE YAPTIĞINI BİLMİYORSUN ELENA! HER GECE KULEDE ÇALIŞTIĞIMI SÖYLEDİĞİM ZAMANLAR DIŞARIYA ÇIKIP KÖYLÜLERİ BEN ÖLDÜRÜYORDUM!

GİZLİ DEHLİZDEN ÇIKIP ÖLDÜRECEK BİRİSİNİ ARAR, ÖLDÜRDÜKTEN SONRA DA KANINI ALIR, BİR KAVANOZLA KULEYE GETİRİRDİM!

VAMPİR OLMAK KORKUNÇ BİR ŞEY. DAİMA İNSAN KANINA SUSAMIŞ OLARAK YAŞAMAYI BAZI İNSANLAR KABUL EDEMİYOR!

BU GİBİ İNSANLAR VAMPİR OLDUKLARINI KENDİ KENDİLERİNDEN GİZLEMEYE ÇALIŞIRLAR. VAMPİR ANCAK KURBANINI KENDİ YAKALADIĞI ZAMANLAR İÇİNDE YAŞADIĞI KORKUNÇ DURUMU ANLIYABİLİR.

BEN ONUN İÇİN HER AKŞAM SANA KÖYLÜLERİN KANINDAN BİR BARDAĞI MEYVE SUYU DİYE GETİRİYORDUM!

VAMPİR SENDİN ELENA.. VAMPİR SENDİN SEVGİLİM!

GÜN IŞIĞI ELENAYI MAHVEDERKEN KONT AĞLIYORDU...

KORKUNÇ MİKAS

DIŞARIDA FIRTINA BÜTÜN ŞİDDETİ İLE ORTALIĞI KASIP KAVURUYORDU. GÖK GÜRÜLTÜLERİ VE ŞİMŞEKLER ARASINDA YAĞAN YAĞMUR, KARANLIK YATAK ODASININ CAMLARINI DÖVÜYORDU...

FAKAT KRİSTİN, FIRTINADAN UZAKLARDA UYKUSUNDA BİR BAŞKA KÂBUS İÇİNDE KIVRANIYORDU...

VAKİT GELDİ MADAM!..

NORMAN

KORKUNÇ GERÇEĞİ HİZMETÇİ KIZDAN DUYDUĞUNDAN BERİ HER GECE AYNİ RÜYAYI GÖRÜYORDU... HER GECE AYNİ KABUSU YAŞIYORDU KRİSTİN... HER DEFASINDA BALTANIN SOĞUKLUĞUNU ENSESİNDE HİSSEDEREK ÜRPERİYORDU...

OLAMAZ BUNU YAPAMAZSIN.. BEN SENİN KARINIM. SEN ONLAR GİBİ OLAMAZSIN JOHN! BU BİR VAHŞET JOHN!

BU BİR GELENEKTİR. ATALARIMIZ İÇİN BUNU YAPMALIYIM!

OH! JOHN! BENİ SEVERDİN SEN! ACI BANA JOHN!.. KARINIM BEN! YALVARIRIM YAPMA... KIYMA BANA JOHN!...

KRİSTİN BALTANIN İNERKEN ÇIKARDIĞI ISLIĞI VE ÖLÜMÜN SOĞUK BUSESİNİ ENSESİNDE HİSSETTİ....

VIIZZJJTT!!-!

...VE KORKUYLA UYANDI... ÇILDIRTICI KÂBUSLARDAN BİRİYDİ BU YİNE...

BU SÖZLER KRİSTİN'İN BOĞAZINDA DÜĞÜMLENDİ KALDI. BİRDEN KOCASI JOHN'UN BU RÜYALARI NASIL ÖFKEYLE KARŞILADIĞINI HATIRLADI.. VE DÖNÜP YANINA BAKTI.

AMAN ALLAHIM! DURMADAN AYNİ RÜYAYI GÖRMEME RAĞMEN YİNE DE DEHŞETİNE KAPILMADAN EDEMİYORUM...

ALLAHTAN BURADA YOK! AMA YATAKTAN KALKIP NEREYE GİTMİŞ OLABİLİR?

DIŞARDA RÜZGÂR ISLIK ÇALARAK KORKUNÇ GECEYİ DOLDURURKEN KRİSTİN GÖRDÜĞÜ RÜYANIN TESİRİ ALTINDA ODASINDAN FIRLADI...

BİR KERE DAHA BÖYLE BİR KÂBUSU YAŞAMAĞA TAHAMMÜLÜM YOK. ARTIK JOHN İLE KONUŞMALIYIM BUNU!

JOHN! NERDESİN JOHN?

KARANLIK ŞATONUN KORİDORLARINDAN ACAİP SESLER GELİYOR KRİSTİN KORKU İÇİNDE SAĞA SOLA KOŞUŞUYORDU...

JOHN!.. LÜTFEN CEVAP VER JOHN!.. NERDESİN!...

GEÇEN OLAYLAR BİR AN İÇİNDE KRİSTİN'İN GÖZÜ ÖNÜNDE SİNEMA ŞERİDİ GİBİ GEÇTİ. HAFIZASI ONU AYLARCA GERİYE GÖTÜRDÜ! BİR BALODA TANIMIŞTI JOHN'U...

BEN JOHN DAKSLAND.. BU DANSI LÜTFEDER MİSİNİZ

BU ŞEKİLDE BAŞLAYAN TANIŞMA JOHN'UN EVLENME TEKLİFİYLE SON BULDU. KRİSTİN MÜTEREDDİTTİ...

AMA ONU YETERİ KADAR TANIMIYORUM Kİ ANNECİĞİM!..

ÇOK ZENGİN, VE TANINMIŞ AİLEDEN.. BU BİR FIRSATTIR KIZIM.. ÜSTELİK YAKIŞIKLI DA!

KRİSTİN, AİLESİNİN DE TEŞVİKİYLE ÇOK AZ TANIDIĞI JOHN İLE EVLENDİ.. MALİKANESİNE YERLEŞTİ...

JOHN'UN ATALARI GERÇEKTEN SOYLU KİŞİLER.. BU GURUR DUYULACAK MANEVİ BİR MİRASTIR BENCE!

ONLAR HAKKINDA PEK FAZLA BİR ŞEY BİLMİYORUM MADAM. BEN SADECE ONLARIN YANINDA ÇALIŞAN BİRİYİM. SİZİN ÖNCEDEN ONLAR HAKKINDA BİR ŞEYLER ÖĞRENMİŞ OLMAYIŞINIZA ŞAŞTIM.

HİZMETÇİ KIZ KRİSTİN'İN SAFİYETİNE ŞAŞARAK ONA BİLMEDİĞİ BAZI ŞEYLERİ ANLATTI... DAKSLANDLAR LANETLİ BİR AİLEYDİ. DAKSLAND SOYUNDAN GELEN BİR ERKEK BİR GÜN KARISININ BAŞINI BALTA İLE KESECEKTİ... BU ASIRLARDIR BÖYLE OLMUŞTU...

İŞTE DAKSLAND'LARIN SOYLU MİRASI MADAM!...

HİZMETÇİ KIZ BUNLARI SÖYLEYİP SÜRATLE UZAKLAŞIP GİTTİ.. KRİSTİN BİR DAHA ONU GÖREMEDİ... KOCASINA SORDUĞUNDA...

ONU KOVDUM.: HAKKIMIZDA BÖYLE ÇİRKİN HİKAYELER UYDURAN BİR HİZMETÇİYİ DAHA FAZLA TUTAMAZDIM. SEN DE ONA İNANMAKLA SUÇ İŞLEDİN KRİSTİN!..

İŞİTTİKLERİMİN GERÇEK OLMAMASINI İSTERDİM JOHN!

GEÇMİŞİ UNUTMAK LÂZIM KRİSTİN! AİLEMİN GÜNAHLARI OLABİLİR. AMA BEN ONLAR GİBİ HAREKET ETMİYECEĞİM. BANA İNAN KRİSTİN.. SENİ SEVİYORUM!

İŞTE KRİSTİN'İN KÂBUSLARI. KORKULU RÜYALARI BUNDAN SONRA BAŞLAMIŞTI..

O GECE FIRTINANIN KORKUNÇ GÜRÜLTÜSÜNÜN DEHŞETE BÜRÜNDÜĞÜ DEHLİZLERDE ÇILGIN GİBİ KOŞUYOR KOCASINI ARIYORDU...

JOHN!.. NERDESİN! LÜTFEN CEVAP VER JOHN!...

RÜYAMDA OLDUĞU GİBİ... BALTANIN TAHTAHAYA VURURKEN ÇIKARDIĞI SES BU... HEM DE BAHÇEDEN GELİYOR...

AH!... BİR İSKENCE ODASINI ANDIRIYOR!....

İÇİNDEN BİR SES ONA KAÇMASINI SÖYLERKEN DİĞER BİR SES DE ONU İLERİYE DOĞRU İTMEKTEDİR...

BİR AN ELLERİYLE AĞIR KAPIYI AÇMAĞA ÇALIŞIR. RÜZGÂRIN KUVVETİYLE AÇILAN KAPININ ÖNÜNDE BELİREN ŞEKLİ ŞİMŞEĞİN IŞIĞINDA, ÜRPERTİCİ KORKUNÇLUĞUYLA GÖRMÜŞTÜR...

JOHN!... HAYIR!.. HAAAYIIIR!.. AYYYY!....

KRİSTİN'İN ÇIĞLIĞI GÖKGÜRÜLTÜLERİ ARASINDA KAYBOLMUŞTUR... AYAKLARI KENDİSİNİ GERİ GERİ GÖTÜRÜRKEN GÖZLERİNİ BALTANIN SİVRİ VE PARLAK UCUNDAN AYIRAMAMAKTADIR...

KRİSTİN BU KORKUNÇ MANZARAYA DAHA FAZLA TAHAMMÜL EDEMİYEREK BAYILIR...

YÜZÜNE ÇARPAN YAĞMUR DAMLALARI KRİSTİN'İ KENDİNE GETİRİR..BAHÇEDE BULUNDUKLARINI, JOHN'UN KENDİSİNE AYAĞA KALKMAK İÇİN YARDIM ETTİĞİNİ GÖRÜR...

KRİSTİN'İN İÇİNDE UFAK BİR ÜMİT IŞIĞI BELİRMİŞTİ..GERÇEĞİ TAM OLARAK ANLIYABİLMEK İÇİN JOHN'UN HER SÖZÜNÜ DİKKATLE DİNLEMEKTEDİR...

MASKENİ VE PELERİNİNİ ÇIKARMIŞSIN!.. NE ?...

BU ŞEYLERİN BENİM ÜZERİMDE HİÇ BİR KUVVETLERİ OLMADIĞINI ANLAMAK İÇİN ONLARI DENEMEM GEREKİYORDU... ÇOK ŞÜKÜR SAVAŞI KAZANDIM!

AİLEMDEN BANA KALAN BU KORKUNÇ MİRASTAN KURTULMAM İÇİN BANA YARDIM ETTİĞİN İÇİN SANA ÇOK TEŞEKKÜR EDERİM KRİSTİN! ARTIK HERKES JOHN DAKSLAND'IN BALTAYLA ADAM ÖLDÜREN BİR MANYAK OLMADIĞINI ÖĞRENECEK!

..ÇÜNKÜ BEN BU İŞİ İPLE YAPACAĞIM!

AAAAAAAIIIE!

BALTAYLA İNSAN ÖLDÜREN AİLENİN KADERİNDE BİR DEĞİŞİKLİK OLMUŞTU... BUNDAN SONRAKİLER ARTIK, KURBANLARINI ASARAK ÖLDÜRECEKLERDİ...

KORKU'NUN KORKUSUZ OKUYUCULARI!.. BU SAYFALARDA İHANETE UĞRAYAN BİR ADAMIN ÖLÜMÜNDEN SONRA İNTİKAM ALMAK İÇİN MEZARINDAN ÇIKIŞININ MÜTHİŞ HİKAYESİNİ OKUYACAKSINIZ...

MEZARDAN DÖNÜŞ

ARTH[illegible]UR
FOR[illegible]EST

BO[illegible]

SEPT[illegible]8

ÖLÜMÜ

MART 5 1964

SANKİ ASIRLARCA SÜRDÜ...

AMA NİHAYET BAŞARABİLDİM!

AZMİM MEZARA ÜSTÜN GELDİ!

NİHAYET!

JOE ORLANDO

AİLE MEZARLIĞINDA GÖMÜLÜ OLMAM NE KADAR İYİ.. İKİ ÜÇ ADIMDA EVİME VARABİLECEĞİM. YA GLORYA, SEVGİLİ KARIM!...

YILLAR ÖNCE....

ARTHUR, DAHA ÜSTÜNÜ BİLE DEĞİŞMEMİŞSİN! KULÜPTE BİR PARTİYE DAVETLİ OLDUĞUMUZU UNUTTUN GALİBA...

BEN İŞİMİN BAŞINDAN AYRILAMIYACAĞIM ŞEKERİM. SU TEORİYİ BİR DAHA GÖZDEN GEÇİRMELİYİM. EĞER BAŞARABİLDİYSEM.. YENİ BİR BULUŞ OLACAK!

ANNEM BANA BİR DAHİ İLE EVLENMENİN ZOR İŞ OLDUĞUNU SÖYLEDİĞİ VAKİT ONA İNANMAK İSTEMEMİŞTİM. AMA ŞİMDİ ANLIYORUM Kİ SENİN İÇİN ÖNEMLİ OLAN... İŞİN!

SENİN EĞLENCEYİ KAÇIRMANI İSTEMEM GLORYA. FRED MASON NASIL OLSA ORADADIR. SENİ GECE EVE GETİREBİLİR!

SENİNLE KULÜPTE DANS ETME FIRSATINI KAÇIRABİLİRİM AMA BU SENİ ÖPMEME ENGEL OLAMAZ!

BELKİ BİRAZ SONRA İŞİMİ BİTİRİR BENDE GELİRİM...

İŞİN BİTMEDEN YAZI MASASININ BAŞINDAN KALKMIYACAĞINI BİLİYORUM. ÇOK FAZLA HIRSLISIN. BAŞKA TÜRLÜ OLSAYDIN SENİ BU KADAR SEVMEZDİM!

BENİM SEVGİLİ VE SADIK KARIM. ONUN BENİ ÖLDÜREBİLECEĞİ KİMİN AKLINA GELİRDİ...

ÜÇ SENE SONRA NİHAYET EVİME DÖNEBİLDİM... HER TARAF KARANLIK... FAKAT..EN ÜST KATTA BİR IŞIK VAR. FRED, HER ZAMAN, EĞER BU EV KENDİSİNİN OLSAYDI EN ÜST KATTA OTURMAYI TERCİH EDECEĞİNİ SÖYLERDİ. İYİ ARKADAŞTI....

YILLAR ÖNCE...

GENE BAŞARDIN. SENİN BU YENİ BULUŞUN ELEKTRONİK BEYİNLER İÇİN VAR OLAN BÜTÜN ESKİ BİLGİLERİ ÇÜRÜTECEK ARTHUR!

ELEKTRONİK BEYİNLERSADECE ŞU BAKIMDAN YANILABİLİRLER. FRED...

SEN BENDEN DAHA ÜSTÜNSÜN ARKADAŞ. BENİM SENİN GİBİ MEMLEKETİN EN PARLAK ZEKÂLI ADAMIYLA BOY ÖLÇÜŞECEK HALİM YOK! YENİ AVRUPA PROJENDEN NE HABER?

RAKKAMLAR ÇOK KARIŞIK. BEN SÖYLE BİR ŞEY DÜŞÜNDÜM!

HEY!. HERKES PARTİYİ UNUTTU... BİZ ORAYA GİTMİYOR MUYUZ ?

BİZİM DÂHİ GENE ALDI YÜRÜDÜ GALİBA!

BENİM PROJEMLE İLGİLİ YAZI İŞLERİM VAR ŞEKERİM. BELKİ FRED SENİ GÖTÜREBİLİR!...

SENİ ANLIYORUM. EĞER CETVELİNİ BİRAZ İNDİRİRSEN SENİ ÖPEBİLİRİM!

FRED MASON SADIK., İYİ ARKADAŞ BENİM CENAZEM KALKTIĞI GİN KARIMLA NİŞANLANDI!

BÜTÜN PENCERELER KİLİTLİ... AMA OTURMA ODASINA AÇILAN ŞU YAN KAPI HER ZAMAN AÇIK OLURDU.. OTURMA ODASINI NASIL UNUTABİLİRİM Kİ...

YILLAR ÖNCE...

ARTHUR'U YAZI MASASININ BAŞINDAN KALDIRIP OTURMA ODASINA GETİREBİLDİĞİMİZE HALÂ ŞAŞIYORUM. EVİ YAPTIRDIĞINDAN BERİ İLK DEFA BURAYA GELİYOR!

SENİN ÇALIŞTIĞIN GİBİ ÇALIŞAN BİR İNSANIN UZUN BİR DİNLENMEYE İHTİYACI OLACAK!

BAK BU İÇKİ SANA İYİ GELECEK ARTHUR!

TANRIM BU İÇKİ!..

ZEHİR ARTHUR!.. HEM DE ÇOK ÇABUK TESİR EDEN CİNSİNDEN. SENİN ÜZERİNDE ÇALIŞTIĞIN BİTKİLERİN BİRİNDEN YAPTIK.

İYİ YOLCULUKLAR ARTHUR!

BÖYLECE VÜCUDUM ÖLDÜ. AMA RUHUM YAŞIYORDU.. HER AN ETRAFIMDA OLANLARI ANLIYABİLİYORDUM. ÖLÜ BİR VÜCUDU İDARE EDEBİLMEYİ ÖĞRENMEK EPEY ZAMAN İSTERDİ... FRED VE GLORYA ACELE BİR CENAZE TÖRENİ HAZIRLAMIŞLARDI..

HER ŞEY İSTEDİĞİMİZ GİBİ YÜRÜDÜ ŞEKERİM. AİLE DOKTORU ARTHUR'UN ZEHİRLENMİŞ OLABİLECEĞİNİ AKLINA BİLE GETİRMEDİ..

ARTHUR HER ZAMAN KALBİNİN ZAYIFLIĞINDAN ŞİKAYET EDERDİ.. DOKTOR NEDEN ŞÜPHELENSİN?

ALLAHAISMARLADIK ARTHUR! GERİDE BIRAKTIĞIN NOTLARLA BEN ŞİRKETTEN ÖMÜR BOYU PARA ALABİLİRİM...

GÜLE GÜLE ARTUR.. BEN DE ARTIK HAYATIMI GERÇEK BİR ERKEKLE YAŞIYABİLİRİM!

GLORYA VE FRED, BÜTÜN KONUŞTUKLARINIZI DUYUYORUM. VE BUNLARI UNUTMUYACAĞIM. ŞİMDİ BİLE İRADEM SAYESİNDE ÖLÜ VÜCUDUMUN BİR PARÇASINI OYNATABİLDİĞİMİ HİSSEDİYORUM.

VAKİT ALACAK AMA BEYNİM VE İRADEM BU İŞİ BAŞARACAK!

BENİ GÖMÜYORSUNUZ AMA.. BİR GÜN MUTLAKA GERİ GELECEĞİM!

BİR SENE GEÇTİ...BAŞARDIM. ÇÜRÜMEYE BAŞLAYAN GÖVDEMİ KONTROL ALTINA ALABİLİYORUM ARTIK./

İKİ SENE... TABUT BENİM YOK OLMAYA BAŞLAYAN MAFSALLARIMIN İÇİNDEN GEÇEBİLECEĞİ KADAR ÇÜRÜMEDİ HENÜZ.

ÜÇÜNCÜ SENE... BİR KUVVETLİ YAĞMUR DAHA YAĞDIKTAN SONRA BENİ ÇEVRELİYEN TAHTA PARÇALARI ÇÖZÜLÜP AÇILACAK./VE BEN HÜR OLACAĞIM.

ŞİMDİ GENE YAŞAYANLARIN ARASINDAYIM. AMA ONLAR DAHA FAZLA YAŞAYAMIYACAK./

KAPI AÇIK./ TAM HATIRLADIĞIM GİBİ...

ODANIN ŞEKLİNİ DEĞİŞTİRMİŞLER. FRED'İN ÇALIŞMA ODASI BU KORİDORUN SONUNDA OLACAK./

TAMAM./

GLORYA! ŞEKERİM, GELDİN Mİ?

YAAAA!

ESKİ BİR ARKADAŞI BÖYLE Mİ KARŞILARSIN FRED! OYSA ÇOKTANDIR GÖRÜŞMEMİŞTİK!

AAGHHHHH

BENİ GÖRDÜĞÜNE SEVİNMEDİN... ÜSTELİK UTANÇ, ŞAŞKINLIK VE KORKU İÇİNDESİN!

AAAH!..

BİR ARABA SESİ!. GLORYA GELMİŞ OLACAK!

FRED!.. BEN GELDİM SEVGİLİM./

EVET ŞEKERİM, KOCAN EVE DÖNDÜ...

HAYIR HAYIR!.. BANA DOKUNMA ARTHUR./ YALVARIRIM SANA.. BENİ ÖLDÜRME!

NİYE KAÇIYORSUN GLORYA? KOCANIN SENİ ÖLDÜRECEĞİNİ Mİ SANIYORSUN? SENİN GİBİ KOCASINI SEVEN, VEFALI BİR KADINI...

SENİ ÖLDÜRMİYECEĞİM BENİM SEVGİLİ KARIM.. NORMAL BİR ÇİFT GİBİ MUTLULUK İÇİNDE BERABER YAŞIYACAĞIZ. HER ZAMAN İÇİN, SONSUZLUĞA KADAR...

ŞİMDİ KOCANA BİR ÖPÜCÜK VER BAKALIM./

AAH!..

AAAAAGHHHHH

BİR GÜN ARKADAŞLARI ZİYARETLERİNE GELDİĞİNDE, FRED İLE GLORYA'NIN CESETLERİ İLE KARŞILAŞTI.. YERLERDE YOSUNLU TOPRAK KALINTILARINDAN BAŞKA.. HİÇ BİR DELİL DE BULUNAMADI. VE İŞİN İÇ YÜZÜNÜ DE KİMSE ANLIYAMADI. AMA SİZ OLANLARI BİLİYORSUNUZ SEVGİLİ KORKU OKUYUCULARI..

SEVGİLİ OKUYUCULAR, GELİN BİZİMLE BU HAFTA MİLYONER BİR SEMT TEKNESİNDE ZENGİN ÇOCUKLARININ BİR JAMBORİ SIRASINDA NELER YAPTIKLARINI VE SAHİP OLDUKLARI ÇİN NE YAPACAKLARINI BİLMEYEN GENÇ ARKADAŞLARIN TUTUKLU DÜŞÜNCELİ BİR OLAYI YAŞAYALIM!

KESİK BAŞ

HANIMCIĞIM ÇOK NEŞESİZ GÖRÜNÜYOR
FARKINDAYIM ONU EĞLENDİRMEK İÇİN BİR ŞEYLER YAPMALI!
DANS EDELİM Mİ ANDRE?
BU GEMİDE ZAMANINIZIN KALMA MI ZİKLE Mİ?
DEĞİŞİK BİR YER OLSUN!
BENİMLE GELİN! İNTERESAN BİR YERE GÖTÜRECEĞİM SİZİ

NE OLUR ANLA CONN MERAK ETTIM!

DERLER Kİ BOŞ BİNADA, RAŞELİN BAŞSIZ GÖVDESİ DANS EDEREK DOLAŞIP BAŞINI ARARMIŞ!
HAD GİDİLM ORAYA!
KÜÇÜK RADYOYU DA ALALIM BERABER DANS EDERİZ ORADA!
HAYALETLERE İNANMAM AMA NEDENSE BU YERDEN ÜRKÜYORUM!
HEYECAN NE GÜZEL ŞEY!
KÖŞKÜN ALÇAK BAHÇE KAPISINDAN ARABA AN
NE OLUR GİDELİM BURADAN! KORKUYORUM
AH! KAPI AÇIK GELİN GİDELİM!

BURASI DANS
EVET RAŞEL'İN BAŞININ KESİLDİĞİ SALON OLMALI YERDE KAN İZLERİ DURUYOR
NE HE YECAN
SİZ ÇILDIRMIŞSINIZ! HEMEN GİDELİM BURADAN!
BEKLE JAN!
TAM SİRASI DEĞİL MİYDİ BİR SAKA YAPMALI
NE BİR FİKRİM VAR!
BU ESKİ PERDEYE SARINIP RAŞEL'İN BAŞSIZ GÖVDESİ OLURUM

RASEL NEREDE?
ÇERDE
RASEL!
HEE?
ÜÇÜNÜZÜ BİRDEN GÖRDÜM
HAHH
SAKA HEP TV BENİM ARKADAŞLARI KORKUTUYORUZ HA?

PERDEYE SARINMAM SA DEĞE NİYE KAÇ YORSU NUZ HALA
ANDRE ARKANA BAK
AAAAAA
BU PERDEYLE BELKİ BİR AN ÇIN
ONU DURDU RABİLİRİM

ÇABUK OL ANDREA!
DURUN! BEN BIRAKMA-YIN!
ANDREA KAPIDAN KENDİN KORU!
AYYYYYYY
KÜÜT-ŞLIK

GIRRRÇ!
AHH ANDREA!
FAKAT FAKAT BAŞ NEREDE?
KORKUNÇ FAKAT YANLIŞ MIYORSAM ONU ÇERÇEVE BULACAĞIM
EVET TAHMİN ETTİĞİM GİBİ RAFAEL'İN GÖVDESİ NİHAYET
KENDİSİNE BİR BAŞ BULABİLDİ

KUŞLAR!
DEVAMLI UÇUŞAN GÜVERCİNLERİN KANAT SESLERİ PARKIN SESSİZLİĞİNİ DOLDURUYORDU
BU ŞEKİLDE KUŞ BESLEMEK DE TİKSİNDİRİCİ BİR ŞEY
HAYATTA
Ozan Çolan

AKTÖRLÜK ZALIM BİR MESLEKTİR BAZILARINA ŞÖHRET MUTLULUK GETİRİR BAZILARINA DA SOĞUK BİR SIRT ÇEVİRİR. STANHOP YEGANE GÜNLÜK YEMEĞİ, SOSİSLİ SANDÖVİÇİNİ YERKEN BUNLARI DÜŞÜNÜYOR İHTİYARI SEYREDİYORDU
STANHOP TİYATRODAKİ BÜTÜN BAŞARISIZLIKLARINA RAĞMEN BİR GÜN ÖNÜNE BİR FIRSATIN ÇIKACAĞINDAN ÜMDİNİ KESMEMİŞTİ AMA BU FIRSATA KADAR NASIL YAŞAYABİLMELİYDİ
HER GÜN BURADADIR GARİP BİR İNZİVA İÇİNDE GEÇEN HAYATININ TEK MEŞGALESİ KUŞLAR MAMAFİH KUŞLAR DA ONA BAYILIR
EMEKLİ BİR İŞ ADAMI İHTİYAR IVORS... YAŞAYIŞINDAN PEK BELLİ OLMAZ AMA ÖYLE BÜYÜK BİR PARASI OLDUĞU SÖYLENİR GÜVERCİNLERİ SAYMAZSAK YALNIZ BİR YAŞANTISI VARDIR
KESE KAĞIDININ HIŞIRTISI GÜVERCİN SÜRÜSÜNÜ TEKRAR TEKRAR HEYECANLANDIRIYORDU İHTİYAR ADAMLA ARALARINDA HİÇ MESAFE YOKTU ONUNLA BAŞKA KONUŞMUYORDU
İLGİSİZ OLMAKLA BERABER ÖNÜNDE İLGİLENENLER DE VARDI
GİTMEYE HAZIR MISINIZ MR İVORS SİZİ PARKIN DIŞINA KADAR
ARTIK KUŞLAR BU KADAR İNSANIN PARAYA İHTİYACI VARKEN PARAYA SADECE BUNLAR BESLENİYOR

DALYA
ORŞUN
DÖKECEKSİN
MERAK ETME
YIN MR IVORS
ÇİRECEĞİM
İNSANLARA MUH-
TAÇ OLDUĞU İÇİN
ONLARA KARŞI ÖFKELİ
TEKRAR TEKRAR
BU HAREKETLERİ
İZLEDİ TİTREK VE
DAMARLI ELLER YEM
TANELERİNİ AÇ GA
GALARA UZATIYOR-
DU

STANHOP YETER DERECEDE GÖRMÜŞ ÖĞRENMİŞTİ. ŞİMDİ KAFASINDA KARANLIK BİR PLÂNIN İLK ŞEKLİ KAPLIYORDU
SADECE KÖŞEYE KADAR YARDIMA HAZIRIM. YARDIMDAN SONRASINI GİDEBİLİRİM
MR. VORS, ASLINDA BUNU SİZİNLE TANIŞABİLMEK İÇİN YAPTIM. GÜVERCİNLERLE BÖYLESİNE ANLAŞABİLMENİZ BEN ÇOK ETKİLEDİ. ACABA, BU MAHLUKLAR TAMAMEN YARDIM ETMEK İSTER MİSİNİZ?..
İHTİYAR VORS ŞÜPHECİ VE ÇEKİNGEN. FAKAT STANHOP'UN AKTÖRCE TAKINDIĞI SAMİMİ TAVIR VE BİRİSİNİN ÖNDEN YARDIM STEMESİ, VORS'U ZAYIF YERİNDEN YAKALAMIŞTI
HAYIR BU BAŞKA BİR CİNS GÜVERCİNDİR YELPAZE KUYRUKLU DENİR. BUNLARA PEK AZ KİMSE AYIRT EDEBİLİR DELİKANLI
STANHOP PLÂNINI UYGULAMAĞA BAŞLAMIŞTI. ONUNLA DOSTLUĞU İLERLETİYOR, İTİMADINI KAZANMAĞA GAYRET EDİYORDU
DELİKANLI, AKTÖRLÜK BOŞ BİR OYUNDUR. ASLINDA HAYATTA OYNUYABİLMELİ İNSAN. TİYATRONUN DIŞINDA ŞANSINI DENEMELİSİN. BATIYA GİT HAYATA GİR DELİKANLI!..
DOĞRU MORUK! VE SEN BENİ HAYATA BOLPARA İLE BAŞLATACAKSIN
STANHOP PLÂNINDA ADIM ADIM VE OLDUKÇA BİR ŞEKİLDE İLERLİYORDU
BU DIŞ YERDE OTURUP, BU BERBAT ŞARABI İÇMEK VE GÜVERCİN BEŞLEMEK, PARASINI BİR YERDE SAKLIYOR OLMALI..
İHTİYAR ADAM ALKOLÜN TEŞİRİYLE STANHOP'UN İSTEDİĞİ BİLGİLERİ SIRALAMAĞA BAŞLADI
BAZI İNSANLAR BENİ ZAVALLI BİR İHTİYAR DİYE KABUL EDERLER AMA İŞİN İÇ YÜZÜNÜ BİLMEZLER. ŞUNLARA BAK EVLÂT, HEPSİ BENİM, HEPSİ BENİM
BEN DE BUNU ÖĞRENMEK İSTİYORDUM

YORUM TAVSI BU HAYATIN AMA
BİR GÜN LAZIM OLACAK DA

BİR AN İÇİN STANHOP, ODANIN SESSİZLİĞİ İÇİNDE KENDİ NEFESİNİ DİNLİYEREK DURDU TAM İSKEMLEYE UZANIRKEN.
MASTER İVORS BİR ŞEY Mİ VAR ? BİR GÜRÜLTÜ DUYDUM DA
HOLDEKİ KADININ SESİ STANHOP'UN ÜZERİNDE BİR KAMÇI TESİRİ YAPTI BİR AN İÇİN KAÇMAYI DÜŞÜNDÜ SONRA KENDİNE HAKİM OLARAK İHTİYARIN CIRTLAK SESİNİ TAKLİT EDERCESİNE SESLENİR
BİR ŞEYİM YOK SADECE BİR ŞEYE ÇARPTIM ME RAK ETMEYİN
KORKU YATIŞTI KENDİNE GÜVENİ YERİNE GELDİ
KOMŞU KADIN EMİN OLMAK İÇİN HOLDE BEKLİYEBİLİR ŞİMDİ ÇIKIP GİDERSEM BENİ GÖREBİLİR AMA İHTİYAR ADAM ÇIKARSA
BUNU YAPABİLİRİM BÜTÜN MALZEME YANIMDA
STANHOP SANATINI TAKIMLARINI BÜYÜK BİR USTALIKLA KULLANDI İHTİYARIN ROLÜNÜ TAMAMEN OYNIYABİLECEĞİNDEN EMİNDİ
HER HANGİ BİR TAHKİKATTA BANA BÜYÜK BİR AVANTAJ SAĞLIYACAK BU HATTA İHTİYARIN ÖLÜMÜ BİLE PEK GEÇ FARKEDİLECEK
SONRA
YEMİ SAATİ GELDİ MR İVORS SİZE ASANSÖRLE KADAR YARDIM EDEYİM
ŞU TEMİZ TORBASINI PARALARLA DOLU OLDUĞUNU BİR BİLSELER

STANHOP'UN MAKYAJI ÇOK BAŞARILI OLMUŞTU HİÇ ŞÜPHEYE ÇEKMEDEN HERKESTEN YARDIM GÖREREK KOLAYLIKLA PARKA KADAR ULAŞTI
PARKIN TENHA BİR YERİNDE BU SANDALYEYİ HARAKIDI BIVIŞTIRMA
MR IVORS !
SİZİ HER ZAMANKİ YERİNİZE GÖTÜREYİM. KANATLI DOSTLARINIZI DAHA FAZLA BEKLETMEYELİM. AÇIKMIŞ OLMALILAR
STANHOP HİÇ SESİN ÇIKARMADI POLİS ONU HER ZAMANKİ YERİNE TAŞIDI KİME İÇİN KAFALARI DOLDURDUĞU YEM TORBASINI ELLERİYLE SIKI SIKI TUTUYORDU KUŞLAR AÇIKMIŞ OLACAKLAR Kİ HEMEN BİR KARAKTI HALİNDE UÇUŞARAK ETRAFINA TOPLANMAĞA BAŞLAMIŞLARDI
BAK ! GÜMER GİLLER SABIR BİZİ BEKLİYORLAR
KONUŞUN BAKALIM BİRAZ SONRA $.2 LERİNİZİN DE BU DA PİS KUŞLARDAN TEMİZLENDİĞİNİ GÖRÜNCE
KUŞLAR, SABIRSIZ VE SİNİRLİ KANAT ÇIRPMALARLA STANHOP'UN ÇEVRESİNDE DÖNÜYORLARDI ALIŞTIKLARI DAVRANIŞTAN FARKLI BİR DURUM KARŞISINDA ŞAŞIRMIŞLARDI ADETA
HAY CANINIZ CEHENNEME ! PİS MAHLUKLAR DEFOLUN ETRAFIMDAN.
KUŞLAR, STANHOP'UN ÜSTÜNE ADEYA KÜMELENMİŞLERDİ SİNİRLİ ÇIRPINIŞLARLA ONU ADETA ÖRTÜYORLARDI
HEY!
BUNLARA DA NE OLUYOR ? PANİĞE KAPILMAMALIYIM HAY ALLAHIN CEZASI ŞEYLER ÖLDÜRECEKLER BENİ BİR ŞEYLER YAPMALIYIM !

ŞU İHTİŞAMLI SAHNEYİ GÖRÜYOR MUSUN ? BU
ARASINDA AÇI
HAYKIRIŞ PARKI KAPLA-
YINCA POLİS VE YANINDAKİ
AĞAÇLARIN
KUŞLAR BİLE AFFETMEZLER

SİZ İNSANOĞLUNUN YARATTIĞI BİR CANAVARLA HİÇ TANIŞIP KONUŞTUNUZ MU? ONUN DERME ÇATMA BEYNİNİN YARIM AKLININ NELER DÜŞÜNDÜĞÜNÜ NELER HİSSETTİĞİNİ DİNLEDİNİZ Mİ HİÇ ?.. TABİİ "HAYIR" DEĞİL Mİ ? ÖYLEYSE BAKIN DİNLEYİN!...

CANAVAR

ETRAFINIZDAKİ KARANLIKTAN, ISLAKLIKTAN VE KÜF KOKULU YOSUNLARDAN ARTIK BIKMIŞSINIZDIR... DİZLERİNİZE KADAR ÇIKAN PİS SULARDAN VE İLİKLERİNİZE İŞLEYEN SOĞUKTAN KURTULMAK İÇİN BİR ŞEYLER YAPMANIZ, HAREKET ETMENİZ GEREKLİDİR...

BU KORKUNÇ KARANLIK DEHLİZDE BULUNUŞUNUZUN NEDENİNİ KENDİNİZ DE BİLMİYORSUNUZ. ARTIK. BURADAN ÇIKIP, KURTULMAK IŞIĞA KAVUŞMAK İÇİN TIRMANACAKSINIZ...

PARMAKLARINIZ DEMİR MERDİVENLERE DEĞDİĞİ AN İÇİNİZİ BİR KORKU KAPLAR... YUKARIDA GEÇEN HAYATA YABANCI OLDUĞUNUZU HATIRLAMIŞSINIZDIR...

ROCKE

SESSİZ VE SAKİN ELLERLE TEPENİZDEKİ DEMİR KAPAĞI KALDIRDIĞINIZDA... BOŞ SOKAKLARLA KARŞILAŞIRSINIZ. TERKEDİLMİŞ SOKAKLAR MEHTABIN SOLGUN IŞIĞINDA PARLARKEN UZAKTAN UZAĞA BİR KÖPEK HAVLAMASI DUYULUR...

NİÇİN HER TARAF BU KADAR SESSİZ VE SOKAKLAR BOMBOŞ ?... BU ŞEHRİ KAPLAYAN ESRARENGİZ ÖRTÜYÜ SEZİNLEMİŞSİNİZDİR HERHÂLDE...

KORKU !!!

NEREYE GİTMEK İSTEDİĞİNİZİ BİLMEDİĞİNİZ HALDE AYAKLARINIZ SİZİ BELLİ BİR YERE DOĞRU SÜRÜKLEMEKTE, KALDIRIM TAŞLARI ÜZERİNDE AYAK SESLERİNİZ KARANLIKTA YANKILAR YAPARAK ÇINLAMAKTADIR...

KIVRILAN SOKAKLARDAN GEÇİP ŞEHRİN DIŞ TARAFLARINA VARDIĞINIZDA BU YERİ VE SOKAKLARI DAHA ÖNCE GÖRMÜŞ OLDUĞUNUZU HATIRLARSINIZ... KAFANIZIN İÇİNDEN GEÇEN SORULARA BURADA CEVAP BULACAKSINIZ...

ÇEMBERİ

VE BURADA ÖLÜLERİN ARASINDA CANLILARA RASTLARSINIZ...

DAHA FAZLA BİR ŞEY YAPAMAYIZ. EVA.. BU GECE TEKİN DEĞİLDİR... BİZİM ÇOKTAN BURADAN AYRILMIŞ OLMAMIZ GEREKİRDİ!

ONU BULMUŞLAR MI ? KASABA HALKI O ŞEYİ... O CANAVARI ELE GEÇİREBİLDİ Mİ ? KOCAMI ÖLDÜREN *CANAVARI!*

PAUL SENİN KOCAN, BENİM DE MESLEKTAŞIMDI. BEN ELİMDEN GELDİĞİ KADAR HER ŞEYLE İLGİLENMEYE GAYRET EDİYORUM...

YAVAŞ YAVAŞ ORMANI KAPLAYAN YANGIN GİBİ GERÇEĞİ ANLIYORSUNUZ... *CANAVAR SİZSİNİZ!!!*

O CANAVAR, PAUL'U ... KOCAMI ÖLDÜRDÜ... ONU YAKALAMALARI ŞART.. ANLIYORMUSUN ?...

HATIRALAR BİRER BİRER SİZE GERİ GELMEKTEDİR. AYAKLARINIZIN ALTINDA YATAN YUMUŞAK MEZAR TOPRAĞININ ÜZERİNDEN CANSIZ BİR GÖVDEYİ KOLLARINIZIN ARASINDA TAŞIYORDUNUZ. UZAKTAN ELLERİ MEŞALELİ ADAMLAR ÜZERİNİZE DOĞRU GELİYORLARDI...

BU TARAFTAN... BU TARAFTAN MEZARLIĞA...

MEZARLIK

ÖÇ ALMAK İSTEYEN ADAMLARIN KORKUNÇ ÇIĞLIKLARI SİZİ MAHVETMEK İSTEMEKTEDİR...

TIPKI ŞEHİRDE GÖRDÜĞÜM GİBİ HALÂ CESEDİ TAŞIYOR! PEŞİNDEN KOŞUN!.. PEŞİNDEN!...

ONLAR ÜZERİNİZE DOĞRU GELİRLERKEN CESEDİ TUTAN PARMAKLARINIZ GEVŞER VE VÜCUT KOLLARINIZIN ARASINDA YERE DÜŞER... ARTIK ONLARIN AVI OLMUŞSUNUZDUR.

TUTUN ONU!... *ÖLDÜRÜN CANAVARI!*

YARALI BİR AYIYA SALDIRAN AÇ KURTLAR GİBİ ETRAFINIZI SARMIŞLARDIR. ELLERİNDEKİ SOPA VE MEŞALELERLE HER YERİNİZE DARBELER İNDİRMEKTEDİRLER...

AMA ONLARIN HİÇ BİRİ SİZİN ÇELİK GİBİ YUMRUKLARINIZLA SAVAŞACAK GÜÇTE DEĞİLDİR...

GERİYE ÇEKİLİN! YAKLAŞMAYIN YANINA!

BİR VAHŞİ HAYVAN SALDIRISINA BENZEYEN KIZGINLIĞINIZ HEPSİNİ KORKUTMUŞTUR...

TEK ÇARE, TÜFEKLERLE ATEŞ ETMEK!...

ARGHHHHH

AAAAGH!

GECENİN SESSİZLİĞİ SİLAH SESLERİYLE DOLARKEN SİZ ACI İÇERSİNDE KIVRANAN VÜCUDUNUZU ORADAN UZAKLAŞTIRMAĞA ÇALIŞIRSINIZ...

YARALI BİR HAYVAN GİBİ KARANLIKLAR İÇERSİNDE KOŞARKEN SİZE UZANACAK BİR YARDIM ELİ... VEYA SIĞINACAK YER ARAMAKTASINIZ...

AAAGGHH!

NE OLDU SANA? BENİ TANIYOR MUSUN? ÇABUK ŞU TARAFTAN GEL, SENİ SAKLAYACAK BİR YER BULDUM!

BEN SENİ ALINCAYA KADAR SEN BURADA KALACAKSIN ANLADIN MI? SÖZÜMÜ DİNLE BENİM!

SANA YARDIM EDEBİLECEK TEK İNSAN BENİM! BUNU HİÇ UNUTMA!

DEMİR KAPAK ÜZERİNİZE KAPANIRKEN ONUN GÖZLERİNDEKİ KÖTÜ BAKIŞTIR SON GÖRDÜĞÜNÜZ!

MEZARLIKTAKİ KIZ AĞLAMAĞA DEVAM ETMEKTEDİR... SİZİN ÖLDÜRDÜĞÜNÜZ ADAM İÇİN AĞLAMAKTADIR...

KELİMELER BİR BIÇAK GİBİ BEYNİNİZE SAPLANIRKEN GERÇEKLER YAVAŞ YAVAŞ ÖNÜNÜZDE BELİRMEKTEDİR. SİZİN NASIL YARATILMIŞ OLDUĞUNUZUN GERÇEĞİ

SİZİ YARATIP KENDİ CİNAYETLERİNE ALET ETTİ... ONUN İÇİN ÖLDÜRDÜNÜZ... ONUN CANAVARI OLDUNUZ....

BU KADAR KORKUNÇ BİR YARATIK NASIL OLUR DA YAŞIYABİLİR... PAUL ÖLÜR DE BÖYLE BİR CANAVAR NASIL YAŞAR?... AKLIM ALMIYOR... NOEL, BU KADAR KORKUNÇ BİR YARATIĞI KİM YARATMIŞ OLABİLİR?

OLDU....
OLDU....
BAŞARDIM... YAŞIYORSUN!.. BAŞARDIM!...

ÇABUK BU GÖVDEYİ BURADAN UZAKLAŞTIR! GİT ONU MEZARLIĞA GÖM!

İÇİNİZİ BİR ÖFKE DALGASI KAPLAMIŞTIR.. BAŞKA BİR ADAMIN KÖTÜLÜKLERİNE BU ŞEKİLDE ALET OLMAK ÇOK ZORDUR.. VE FECİDİR... SESLER SİZİN BULUNDUĞUNUZ TARAFA YAKLAŞMAKTADIR...

YANINIZDAN GEÇERLERKEN ADAMIN YÜZÜNÜ TANIRSINIZ.. BU ADAM ODUR O... SİZİN YARATICINIZ!..

KENDİNİ KONTROL ETMEYE ÇALIŞMALISIN EVA!.. GELECEKTEKİ GÜNLERİ DÜŞÜN!

© YANINDAKİ KADINI TESELİ ETMEYE ÇALIŞIRKEN SİZ SEYREDERSİNİZ... VE ANLARSINIZ Kİ O HER ŞEYİ EVVELDEN DÜŞÜNÜP PLÂNLAMIŞ...

EN NİHAYET ARTIK DAHA FAZLA TAHAMMÜL EDEMEZSİNİZ!...

AAARRRGGHHH

EEEEEEEEEEEEEEE

ONLARIN ÜZERİNE DOĞRU SALDIRIRKEN KIZ BAYILIR... BÖYLELİKLE BUNDAN SONRAKİ OLAYLARI GÖRMEMİŞ OLACAKTIR...

HA.. HAYIR! NE YAPIYORSUN? HER ŞEYİ MAHVEDECEKSİN!...

İRİ ELLERİNİZ ONUN VÜCUDUNU SIKARKEN.. BAŞKA BİR DÜŞÜNCE DAHA KAFANIZ DA BELİRİR....

SADECE ONUN YOK OLMASI KAFİ DEĞİLDİR.... YA KENDİNİZ?... BÖYLESİNE KORKUNÇ YARATIĞIN YAŞAMASINDA NE ANLAM OLABİLİR Kİ....

BAŞKA İNSANLARIN DA SİZE KÖTÜLÜK YAPMALARINA MÜSAADE ETMİYECEKSİNİZ ARTIK... BATAKLIKLARA DOĞRU YÜRÜRKEN KAFANIZDA BİR TEK DÜŞÜNCE VARDIR...

CANAVAR VE YARATICISI İÇİN SON DURAK....

DİKKAT BATAKLIK

ÇIRPINMAYA BAŞLAYAN YARATICINIZI SIKI SIKIYA KOLLARINIZIN ARASINDA TUTARKEN BATAKLIK İKİNİZİ DE YUTMAKTADIR...

APTAL!.. NE YAPTIĞINI BİLİYOR MUSUN SEN ?....

BUUR!

BATAKLIĞIN YAPIŞKAN ÇAMURU SİZİ VE ONU KENDİNE DOĞRU ÇEKERKEN GERİYE DÖNMEK İMKÂNSIZDIR ARTIK!

LABORATUVARDA OLAN KAZAYI HATIRLIYOR MUSUN ?... TEPENE DÜŞEN AĞIR YÜKÜN ALTINDA EZİLDİĞİNİ....

BU BATAKLIĞIN SON SUZ OLDUĞU SÖYLENİR...

SENİ KURTARMAK İÇİN BİR TEK YOL VARDI... BEYNİNİ YARATTIĞIMIZ CANAVARA TAKMAK!

PAUL SENSİN ANLAMIYORMUSUN!.. PAUL!... PAUL SENSİN!

KUM VE ÇAMUR BURUN DELİKLERİNİZDEN İÇERİYE DOLUP GÖZLERİNİZİ KAPATIRKEN DUYDUKLARINIZIN DOĞRU OLUP OLMADIĞINI ANLIYACAK VAKTİNİZ YOKTUR... BELKİ DE DOĞRUDUR DİYE DÜŞÜNÜRSÜNÜZ..

FAKAT BAĞIRACAK VAKİT BİLE KALMAMIŞTIR ARTIK.!

BİLMEM BU SONUÇ SİZİ ÜZDÜ MÜ ? CANAVAR KABUL ETTİĞİMİZ MAHLUKLARIN DA BAZAN BÖYLE HAZİN İÇ ALEMLERİ OLABİLİYOR....